

Iconclass

In der Verarbeitung der Metadaten vereinfacht das Verwenden von Thesauri und kontrollierten Vokabularen die Eingabe, verbessert die Vergleichbarkeit in der Ausgabe und wird deshalb empfohlen. Iconclass ist neben Getty, GND, Geonames, Wikidata und anderen eines dieser möglichen Klassifikationssysteme.

[Iconclass](#) ist ein Klassifikationssystem zur Verschlagwortung von Bildinhalten und Themen kultureller Objekte. Mit Iconclass können in Sammlungssystemen einzelne Einträge strukturiert verschlagwortet werden. Schwerpunkt von Iconclass sind Bildthemen der Kunst- und Kulturgeschichte. Iconclass vereint ca. 14.000 Schlagwörter und ca. 28.000 Definitionen für Motive, Objekte, Personen, Ereignisse, Situationen und abstrakte Ideen und wird derzeit in mehreren Sprachen (EN, DE, FR, IT, PT, JA, in Arbeit: NL, FI, ZH) angeboten.

Die Arbeit mit Klassifikationssystemen wie Iconclass helfen auf der Ebene der Analyse des Kunstwerks oder Artefakts (nicht aber auf der Ebene der Interpretation). Iconclass orientiert sich auch an den [FAIR-Prinzipien](#) für gute Metadaten: Darunter sind besonders Interoperabilität und Wiederverwendbarkeit im Kontext von Vokabularen wichtig.

Divisionen in Iconclass

- 0 abstrakte, ungegenständliche Kunst
- 1 Religion und Magie
- 2 Natur
- 3 der Mensch (allgemein)
- 4 Gesellschaft, Zivilisation, Kultur
- 5 abstrakte Ideen und Konzepte
- 6 Geschichte
- 7 Bibel
- 8 Literatur
- 9 klassische Mythologie und Antike Geschichte

Schneller Einstieg in Iconclass

Auf der Website von Iconclass lässt sich unter „Browse & Search“ im Katalog des kontrollierten Vokabulars blättern. Hier ein Tipp zur schnellen Suche:

1. Navigieren Sie auf der Seite iconclass.org zu > **Browse & Search**. Hier finden Sie zwei Tabs: Unter *Browse* stöbern Sie durch die Ergebnisse; in der *Suche* können Sie zu Ihren Stichworten passende Klassifikationspunkte finden.
2. Wählen Sie weiter unten die **Sprache**, um z. B. das Vokabular auf Deutsch anzeigen zu lassen.
3. Geben Sie im Suchfeld Ihren **Suchbegriff** ein (z. B. „Pferd“).
4. Jetzt können Sie in den (oft vielen) Suchergebnissen auf die einzelnen **Divisionen** klicken. Dabei hilft es, wenn Sie die Divisionen in etwa im Kopf haben, um zu Ihrem Begriff im geeigneten Bereich die Klassifizierung zu finden. Im unten angegebenen Beispiel: Division 4 „Gesellschaft, Zivilisation, Kultur“.
5. Wenn Sie eingeloggt sind, werden Ihnen zu den Einträgen bereits passende **Bilder** angezeigt, gegen die Sie Ihre Auswahl prüfen können. Für diese weitere Hilfestellung zur Auswahl der Klassifizierung bietet Iconclass einen kostenlosen Account.

[Browse](#)

[Search](#)

pferd





















Advanced Search

Include keys (+)

Sort by notation

Found 340 results, searching for *pferd*

[All](#) [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [7](#) [8](#) [9](#)

-  46C13141(...)  Pferd (mit NAMEN der Rasse)
-  46C13187  ein Pferd am Zügel führen; der Reiter befindet sich neben dem Pferd
-  46C13141  Pferd
-  46C13184  springen (Pferd)
-  46C13182  traben (Pferd)
-  46C13183  galoppieren (Pferd)
-  46C13186  treten (Pferd)
-  46C13185  sich aufbäumen (Pferd)
-  46C13181  im Schritt gehen lassen (Pferd)
-  46C131411  Kampfpferde

Linktipp

- [Angela Kailus: Einführung in Iconclass – in Zusammenarbeit mit NFDI4Culture \(Kulturpool Webinar\)](#)



S

e

Version #53

Erstellt: 16 Januar 2024 16:12:57

Zuletzt aktualisiert: 4 September 2024 06:38:55