

# Weitere empfohlene Felder

Die folgenden Felder werden entweder von Europeana oder dem Kulturpool empfohlen. Wo nicht anders angegeben, sind immer mehrere Einträge für ein Feld möglich.

## Weitere empfohlene Datenfelder zum Kulturgut

Die folgenden Felder betreffen die Klasse [«edm:ProvidedCHO»](#).

### **Alternativer Titel** [«dcterms:alternative»](#)

Alternative Titel des Objekts, auch Abkürzungen, Übersetzungen oder alternative Schreibweisen.

### **Bezug** [«dc:coverage»](#)

Kontextuelle/zeitliche/räumliche Beschreibung des Inhalts des Objekts. Anstelle von «dc:coverage» für räumliche und zeitliche Themen des Kulturguts wird empfohlen, stets die genaueren Datenfelder [«dcterms:spatial»](#) und [«dcterms:temporal»](#) (siehe [Pflichtfelder](#)) zu verwenden.

### **Beitragende:r** [«dc:contributor»](#)

Person oder Organisation, die für einen Beitrag zum Objekt verantwortlich ist. Wo zutreffend, verwenden Sie für Schöpfer:innen besser das Feld [«dc:creator»](#).

### **Datum** [«dc:date»](#)

Weitere zeitliche Bezüge; Datum, das in Bezug auf das Objekt signifikant erscheint (z. B. Ära, Epoche). Wird am besten nach [ISO 8601](#) eingetragen, etwa im Format YYYY-MM-DD. Bitte verwenden Sie, wo möglich, die genaueren Felder [«dcterms:temporal»](#), [«dcterms:created»](#) oder [«dcterms:issued»](#).

1815-12-10

**Erstellungsdatum** [«dcterms:created»](#)

Datum oder Zeitspanne der Erstellung des Objekts. Wird am besten nach [ISO 8601](#) eingetragen, etwa im Format YYYY-MM-DD.

2023-04-08

**Veröffentlichungsdatum** [«dcterms:issued»](#)

Datum der Veröffentlichung des Kulturerbeobjekts. Empfohlen wird ein Datum nach [ISO 8601](#), etwa im Format YYYY-MM-DD. Es sind auch Verweise auf Zeitspannen möglich.

1815

**Veröffentlicht durch** [«dc:publisher»](#)

Veröffentlichende oder für die Verfügbarmachung des Objekts verantwortliche Person oder Institution (Individuum, Institution, Verlag ...).

Wilhelm Stempfle VLB, Innsbruck

**Ist ein Teil von** [«dcterms:isPartOf»](#)

Eine Ressource, in der das Objekt physisch oder logisch enthalten ist, z. B. eine Sammlung.

Fotosammlung, Numismatik, Bildarchiv und Grafiksammlung, Bibliothek und Kunstblättersammlung

**Material** [«dcterms:medium»](#)

Material oder physisches Trägermedium des Objekts.

Metall

**Maße/Dauer** [«dcterms:extent»](#)

Größe oder Dauer des Objekts. Bitte führen Sie die Maßangaben an.

30 cm x 20 cm x 15 cm (L x B x H)

oder für Mediendateien 3:45

**Provenienz** [«dcterms:provenance»](#)

Herkunft des Objekts, Eigentümerwechsel, Verwahrung von Signifikanz.

Sammlung der Künstlerin bis 2020, danach Übergabe an NHM

**Schöpfer:in** [«dc:creator»](#)

Erschaffender oder zur Erschaffung des Objekts beitragende Person.

Gustav Klimt

**Standort** [«edm:currentLocation»](#) (nur ein Wert möglich)

Aktueller Standort (Institution, Lagerort) des Kulturguts.

Naturhistorisches Museum Wien

**Ursprung** [«dc:source»](#)

Quelle, Ursprung; eine mit dem Objekt verbundene Ressource, von der das Objekt ganz oder teilweise abgeleitet ist.

Security Magazine S. 3-12

**Vorangehendes Objekt** [«edm:isNextInSequence»](#)

Das vorangehende Objekt, wenn beide Objekte Teile einer Reihe sind oder zu derselben Gesamtressource gehören. Dieses Feld hilft bei der richtigen Anzeige einer Reihenfolge und wird als URI angegeben.

## Weitere empfohlene Datenfelder zum Aggregationsobjekt

Die folgenden Felder betreffen die Klasse [«ore:Aggregation»](#).

**Ansichten** [«edm:hasView»](#) (mehrere Werte möglich)

Feld für weitere Links zu digitalen Webressourcen. Es ergänzt die beiden Pflichtfelder Kontextadresse [«edm:isShownAt»](#) und Ressourcenadresse [«edm:isShownBy»](#) und erlaubt das Eintragen weiterer Ressourcenadressen, etwa für mehrere Ansichten eines Objekts (z. B. Seitenansichten, Detailansichten).

```
<edm:hasView rdf:resource="https://sammlung.mak.at/img/1200x1200/publikationsbilder/mal-367_3.jpg" />
<edm:hasView rdf:resource="https://sammlung.mak.at/img/1200x1200/publikationsbilder/mal-367_4.jpg" />
<edm:hasView rdf:resource="https://sammlung.mak.at/img/1200x1200/publikationsbilder/mal-367_6.jpg" />
<edm:hasView rdf:resource="https://sammlung.mak.at/img/1200x1200/publikationsbilder/mal-367_7.jpg" />
<edm:hasView rdf:resource="https://sammlung.mak.at/img/1200x1200/publikationsbilder/mal-367_8.jpg" />
```

**Provider** [«edm:provider»](#) (nur ein Wert möglich)

Im Feld Provider wird die Organisation eingetragen, die Daten an Europeana übermittelt. In diesem Feld steht als Fixwert der Kulturpool.

<edm:provider>Kulturpool</edm:provider>

**Objektadresse** [«edm:object»](#) *(nur ein Wert möglich)*

Die URL zur Darstellung eines Bilds, das für Vorschaubilder in Europeana verwendet wird. Kann dieselbe URL wie [«edm:isShownBy»](#) sein. Es muss sich immer um die URI zu einem Bild handeln, auch bei anderen Medientypen.

**Zwischen-Provider** [«edm:intermediateProvider»](#)

Der Name einer Zwischenorganisation, wenn nicht direkt an den Kulturpool Daten übermittelt werden, sondern z. B. über einen lokalen Aggregator. Siehe auch [Datenprovider](#).

## Weitere empfohlene Datenfelder zu digitalen Objekten

Die folgenden Felder betreffen die Klasse [«edm:WebResource»](#).

**Digitale Maße** [«dcterms:extent»](#)

Ähnlich der Maße des kulturellen Objekts (siehe oben) beschreibt dieses Feld die Größe oder Dauer der digitalen Ressource.

4000 x 3000 px

**Medientyp** [«dc:type»](#)

Medientyp des digitalen Objekts. Der Medientyp aus «dc:type» sollte sich nicht mit dem [Medientyp aus «edm:type»](#) (Pflichtfeld beim Kulturgut) gleichen.

Video

**Nutzungsrecht** [«edm:rights»](#) *(nur ein Wert möglich)*

Informationen zu Copyright, Nutzung und Zugangsrechten des digitalen Objekts (nur anzugeben, falls abweichend zu allgemeinen Informationen aus [«edm:rights»](#) auf der Ebene der «ore:Aggregation»), wo es ein Pflichtfeld ist.

**Rechteinhaber:in** [«dc:rights»](#)

Name der Person oder Organisation, welche über die Rechte verfügt. Bitte beachten Sie:

Rechteinhaber:in ist auf der Ebene des digitalen Objekts ein Pflichtfeld

**Schöpfer:in** [«dc:creator»](#)

Zur Erschaffung des digitalen Objekts beitragende Person (z. B. Fotograf:in).



C

0

b

e

Version #81

Erstellt: 16 April 2024 07:57:06

Zuletzt aktualisiert: 4 September 2024 06:38:55