

Einstieg: Pflichtfelder

Für die Datenanbindung an den Kulturpool werden Ihre Daten in den Metadatenstandard Europeana Data Model (EDM) überführt. Dafür brauchen Sie eine gewisse Mindestanzahl an Objektinformationen in den → Metadaten, und zwar Pflichtfelder zum Kulturgut und Pflichtfelder zum digitalen Objekt. Eine Kurzübersicht für Technik-Verantwortliche finden Sie in den Pflichtfeldern für EDM-Metadaten.

Für eine Anbindung an den Kulturpool müssen die folgenden Informationen über ein Kulturgut und dessen Digitalisat vorhanden sein. Das Datenmodell ist nicht in Form einer Tabelle darstellbar, sondern gleicht einem Netz mit Verbindungen. Manche der Datenfelder ergänzen sich, manche ermöglichen multiple Einträge oder folgen einem bestimmten Datenformat.

Pflichtfelder zum Kulturgut

Sie können **Titel oder Beschreibung** verwenden oder beides ausfüllen, mindestens eines der beiden Felder ist zwingend notwendig. Die **Sprache** ist nur für Text-Medien verpflichtend, für andere Medientypen wird sie empfohlen.

- Titel «dc:title»
- Beschreibung «dc:description»
- Identifikator «dc:identifier»
- Sprache «dc:language»
- Medientyp «edm:type»

Thematische Pflichtfelder zum Kulturgut

Von den vier thematischen Feldern **Thema, Räumlicher Bezug, Zeitlicher Bezug** und **Objekttyp** sind mindestens eines der Felder zwingend notwendig, mehrere sind möglich und empfohlen.

- Thema «dc:subject»
- Räumlicher Bezug «dcterms:spatial»
- Zeitlicher Bezug «dcterms:temporal»
- Objekttyp «dc:type»

Pflichtfelder zum digitalen Objekt

- Daten-Provider «edm:dataProvider»
- Nutzungsrecht «edm:rights»
- Rechteinhaber:in «dc:rights»
- Ressourcenadresse «edm:isShownBy»
- Kontextadresse «edm:isShownAt»

Auf den folgenden Seiten werden die [Pflichtfelder zum Kulturgut](#) und die [Pflichtfelder zum digitalen Objekt](#) im Detail erläutert. Weiters finden Sie eine [Kurzübersicht für Technik-Verantwortliche](#) mit allen Pflichtfeldern und allen weiteren [empfohlenen Feldern](#) als Referenz.

Metadatenfelder aus Nutzersicht

Für Nutzerinnen und Nutzer des Kulturpools zeigen sich die Metadaten etwas anders, als sie aus Sicht der Institutionen eingegeben werden (siehe Grafik).

Die Filteroptionen zur Suche ergeben sich aus den Metadaten, die die Institutionen an den Kulturpool übermitteln. Gleichzeitig passt der Kulturpool die Such- und Filterfunktionen an Suchbedürfnisse der Nutzerinnen und Nutzer an: Es werden für die Suchanfrage bestimmte Datenfelder zusammengefasst und aufbereitet, etwa fließen in den Datumsfilter mehrere mögliche Zeitangaben hinein. Die Filteroptionen lassen sich somit nicht immer 1:1 auf Datenfelder zurückführen.

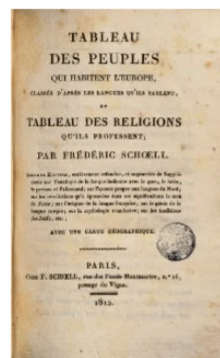


Tableau Des Peuples Qui Habitent L'Europe, Classés D'Après Les Langues Qu'ils Parlent, Et Tableau Des Religions Qu'ils Professent

Vollansicht ↗

Zum Original ↗

Teilen ↗

Kontextadresse «edm:isShownAt» →

Beschreibung «dc:description» →

BESCHREIBUNG

Seconde Edition, entièrement refondue, et augmentée de Supplémens

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Titel «dc:title» →

Titel: Tableau Des Peuples Qui Habitent L'Europe, Classés D'Après Les Langues Qu'ils Parlent, Et Tableau Des Religions Qu'ils Professent

Identifikator «dc:identifier» →

Identifikator: AC10296256

Datum (Erstellung): 1812

Ist ein Teil von: Österreichische Nationalbibliothek / Sammlung von Handschriften und alten Drucken

Thema «dc:subject» →

Thema: Religion, Sprache

Objektyp «dc:type» →

Objektyp: Buch

Raum «dcterms:spatial» →

Räumlicher Bezug: Europa

Sprache «dc:language» →

Sprache: fr

PERSONEN UND ENTITÄTEN

Schöpfer:in: Schoell, Friedrich

Veröffentlicht durch: Schoell, Paris

MEDIENINFORMATIONEN

Nutzungsrecht «edm:rights» →

Nutzungsrecht: NoC-NC

Kann ich es weiterverwenden?: Ja, mit Bedingungen

Medientyp «edm:type» →

Medientyp: Text

Die Metadatenfelder, wie sie sich aus Sicht der Nutzerinnen und Nutzer zeigen. Grafik: Kulturpool, [CC0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).



e

s

Version #275

Erstellt: 25 Januar 2024 10:26:47

Zuletzt aktualisiert: 4 September 2024 14:04:37 von HA